



L'ESTAC Troyes remporte le Grand Prix du Jury lors du 4^e Festival *Open Football Club* organisé par le Fondation du Football, grâce à un clip musical dénonçant les violences faites aux femmes.

Le Dijon FCO lauréat du Prix du Public.

Le Fondation du Football organisait mardi 9 juin 2026 le Festival de création artistique *Open Football Club*, destiné à valoriser les projets culturels menés au sein des centres de formation de clubs professionnels et des Pôles Espoirs partout en France. Le palmarès de cette 4^e édition a été dévoilé lors d'une soirée réunissant, à distance, une dizaine de structures de formation et plus de 200 jeunes footballeurs et footballeuses de 14 à 19 ans.

Cette année, 8 structures de formation étaient en lice : le **Dijon FCO**, l'**ESTAC Troyes**, le **FC Lorient**, le **Red Star FC** et les **Pôles Espoirs de Castelmaurou**, (Occitanie), **Reims** (Grand-Est), **Saint-Sébastien-sur-Loire** (Pays de la Loire) et **Talence** (Nouvelle-Aquitaine).

Durant toute la saison, les jeunes pensionnaires de ces structures ont pris part à des ateliers mêlant création artistique (musique, photo, podcast, graff, court-métrage, etc.) et réflexion sur des thèmes sociétaux comme la lutte contre les violences faites aux femmes, la lutte contre les préjugés, le respect des corporations, l'avenir de la jeunesse et le partage de leurs réflexions sur leur vie actuelle au centre de formation. Les œuvres ont été présentées à un jury composé de membres du Conseil d'administration du Fondation du Football et de personnalités du monde de la culture et des médias (voir ci-après).

L'ESTAC succède au palmarès au Pôle Espoirs de Nancy, lauréat en 2025

Dans le cadre de l'accompagnement socio-éducatif des jeunes pensionnaires de son centre de formation, l'ESTAC Troyes propose régulièrement des projets autour de la création artistique. Cette année, les jeunes bénéficiaires ont souhaité enregistrer un clip musical dénonçant les violences conjugales et, plus largement, les violences faites aux femmes. Ils ont notamment contribué à l'écriture d'un texte -la bande son a été réalisée grâce à l'IA-, à la mise en place d'une chorégraphie et au tournage d'un clip musical. C'est la 2^e fois que l'ESTAC remporte cette distinction, après avoir figuré au palmarès en 2024.



Accédez au clip musical réalisé par l'ESTAC grâce au lien suivant :

<https://youtu.be/UOLYzD0tldA>

Le Dijon FCO remporte le Prix du Public

Il s'agissait d'une nouveauté pour cette édition 2026 : les jeunes joueurs et joueuses des structures de formation avaient la possibilité de voter pour désigner leur œuvre artistique préférée. C'est le Dijon FCO qui remporte ce Prix du Public pour la réalisation, par les catégories U16 à U18, d'un clip musical mettant en avant l'identité et les valeurs du club.

Accédez au clip du DFCO grâce au lien suivant : <https://youtu.be/zFrzS2K8l2c>

Pour sa première participation au festival, le Red Star FC lauréat du Prix Coup de Cœur du Jury

Le Prix Coup de Cœur du Jury a été attribué au Red Star FC, qui a inauguré son centre de formation au début de la saison 2025-2026, pour une initiative mêlant football et danse contemporaine portée par son programme culturel, le *Red Star Lab*.

Accédez au clip du Red Star FC grâce au lien suivant : <https://youtu.be/S2ultdZk7eg>

Le palmarès complet du Festival Open Football Club 2026 (4^e édition) :

- **Grand Prix du Jury : ESTAC Troyes**
- **Prix du Public : Dijon FCO**
- **Prix Coup de Cœur du Jury : Red Star FC**

« Ces initiatives, qui allient football et culture, permettent d'éveiller les jeunes à l'art sous toutes ses formes, à favoriser leur engagement et à développer un regard critique sur des sujets qui les touchent. Au-delà de l'excellence sportive, cet accompagnement permet de former de jeunes citoyennes et citoyens. » - Jacques Bungert, Président du Fondation du Football

Composition du jury

Jacques BUNGERT, Président du Fondation du Football (Président du jury) ; **Amel BOUZOURA**, Directrice de l'Engagement de la FFF et administratrice du Fondation du Football ; **Franck CHAUSSIDIÈRE**, Direction Technique Nationale de la FFF ; **Brieux FÉROT**, Directeur développement du groupe So Press ; **Caroline FOURNAJOUX**, Directrice Communication & RSE de belN Sports ; **Léa GIRARDET**, comédienne, autrice, metteuse en scène ; **Guillaume NASLIN**, Délégué Général du Fondation du Football ; **Marie-Hélène PATRY**, Déléguée Générale de Foot Unis et administratrice du Fondation du Football ; **Guillaume STEPHAN**, Directeur Général Adjoint de l'UNFP ; **Pierre VIGUIER**, Avocat.

Open Football Club, programme civique et culturel destiné aux jeunes joueurs et joueuses des centres de formation et Pôles Espoirs

Lancé en 2014, ce programme offre aux 3 600 joueurs et joueuses engagés dans un cycle de formation de haut niveau la possibilité d'ouvrir leurs horizons au monde extérieur, de les confronter aux réalités sociales et sociétales et de les préparer à une éventuelle reconversion professionnelle. Il est construit autour de plus de 50 ateliers ludiques « clé en main » mobilisant des partenaires-experts qui interviennent dans des champs très variés : éthique & réseaux sociaux, citoyenneté, solidarité, prévention santé, insertion professionnelle, découverte culturelle...

Chaque saison, près de 2 000 ateliers sont organisés par les 69 centres de formation et Pôles Espoirs intégrés au dispositif.

Contacts Presse :

Pour toute information complémentaire, merci de bien vouloir contacter :

Guillaume NASLIN – Délégué Général

06 71 66 67 49 - guillaume.naslin@fondactiondufootball.com

Tristan BALOCHE – Chef de projet

06 45 80 90 03 - tristan.baloché@fondactiondufootball.com

