

"Une Histoire Populaire du Baseball" de Gaétan Alibert : une véritable odyssée à travers les parcours hors norme de 5 femmes et 5 hommes qui ont changé la société

Le premier livre français sur l'histoire et la culture du baseball

"S'il est une personne qui se dévoua corps et âme à son équipe, ce fut bien Effa Manley. Elle les aimait ses Newark Eagles de la Negro National League. Elle les aimait comme une mère bienveillante, comme une amie dévouée, comme une mécène généreuse et parfois comme une amante passionnée."

La vie d'Effa Louis Manley, née Brooks, est un vrai roman. Origines mystérieuses, révolte sociale, lutte contre la ségrégation, amours tumultueuses et, bien entendu, le baseball. "

Quel est le point commun entre la fin du disco, un aristocrate russe en exil au Japon dans les années 1920, une ligue féminine professionnelle durant la Seconde Guerre mondiale, un candidat à la présidentielle américaine de 1988 et une adolescente saisissant les tribunaux pour avoir le droit de jouer dans l'équipe masculine de son lycée à la fin des années 1980 ?

Le baseball.

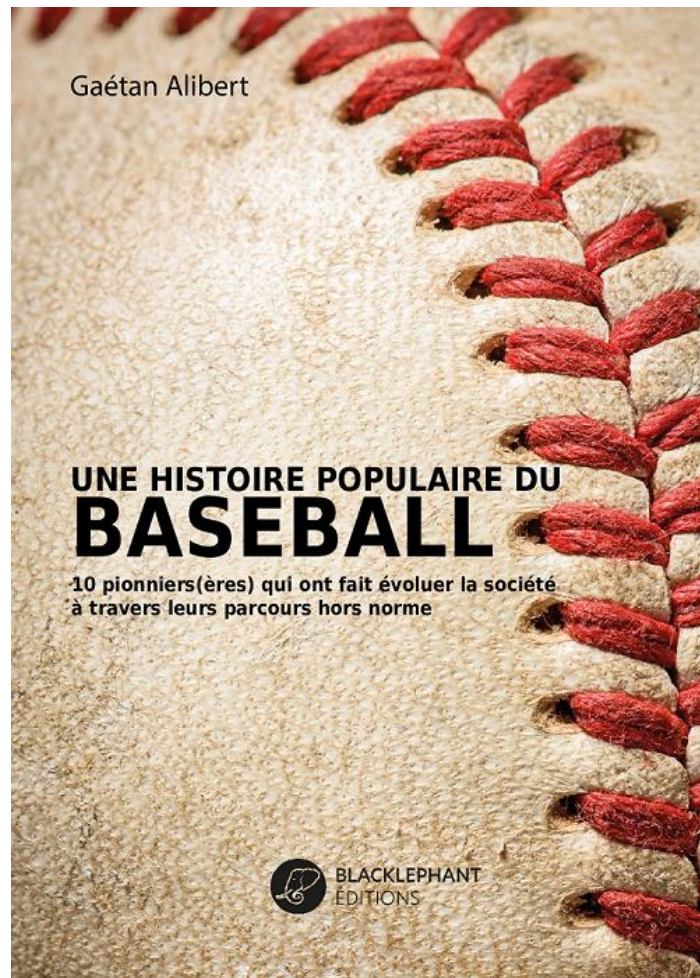
Sport d'une grande richesse culturelle et historique, le baseball nous fait voyager à travers le temps et l'espace à la découverte des grands enjeux et bouleversements de notre histoire contemporaine.

Plus qu'un voyage, c'est une véritable odyssée que vous propose [Une histoire populaire du baseball](#) à travers les parcours inspirants, ou hors normes, de cinq femmes et cinq hommes, dont les vies et les accomplissements sont autant de fenêtres sur la grande Histoire de notre monde.

Dans ce récit foisonnant, mouvementé et passionnant, Gaétan Alibert invite tous les lecteurs et lectrices à découvrir le baseball sous un jour nouveau.

"(...) Monumental ouvrage de Gaétan Alibert (...) Contournant les statues convenues (Jackie Robinson, Joe DiMaggio...), on y découvre ceux qui ont traversé la société américaine à grands coups de battes dans les institutions, la ségrégation et le sexisme."

L'Équipe ([source](#)).



Un livre atypique qui mêle sport, histoire contemporaine et culture

Le premier livre français sur l'histoire et la culture du baseball explore en profondeur ce sport qui bénéficie d'une couverture médiatique de plus en plus grande.

BeIN Sports diffuse des matchs de la Major League Baseball et de l'équipe de France. L'Équipe, Eurosport, Ouest-France, France Inter, RFI, France TV Sport et l'AFP couvrent régulièrement l'actualité du baseball... et les amateurs sont au rendez-vous !

En véritable expert, Gaétan Alibert réussit ainsi avec cet ouvrage à **séduire un large public**, qui va des nombreux fans de baseball et de sports américains en France et au Québec, jusqu'aux curieux intéressés par les sujets de société, la culture et l'Histoire.

Du **19ème siècle à nos jours**, son odysée emmène les lecteurs et les lectrices au cœur de différentes périodes, présentées sous un angle original. Il met notamment en perspective plusieurs questions essentielles comme la **place des femmes dans le sport et la société, ainsi que la ségrégation.**

"Le baseball permet d'explorer l'âme humaine, de parler histoire et politique, ou d'offrir des scènes de sport intenses, comme dans nombre de films hollywoodiens ou dans les mangas japonais."

Gaétan Alibert, dans *Écrire le sport*.

Sommaire

- Introduction
- Edith Houghton
- Victor Starffin
- Moses Fleetwood Walker
- Bonnie Baker
- Bill Veeck
- Effa Manley
- Amanda Clement
- AG Spalding
- Bill Lee
- Julie Croteau
- Épilogue
- Remerciements
- Sources et bibliographie

Extrait

"C'est un peu de cet émerveillement que je vous propose de retrouver dans ce livre, en vous contant les parcours insolites, inspirants ou hors norme de cinq femmes et cinq hommes. Un choix paritaire que j'ai voulu, afin de redonner aux femmes la place qu'elles méritent dans l'histoire du National Pastime.

Ici, pas de chapitres sur les Babe Ruth, Jackie Robinson, Lou Gehrig, Joe DiMaggio, Ted Williams, Satchel Paige, Roberto Clemente, Derek Jeter, Sandy Koufax ou Hank Aaron. Ils apparaîtront à de nombreuses reprises dans ces pages. Cependant je voulais explorer d'autres figures majeures de ce sport, parfois méconnues, parfois reconnues mais dans l'ombre des légendes que je viens de citer.

Celles et ceux que j'ai choisis ont été des pionniers et pionnières, des avant-gardistes ou des rebelles. Souvent en bien, parfois en mal, ils ont laissé leur empreinte dans l'histoire du baseball, écrivant quelques-uns des plus importants chapitres du grand roman qu'est le baseball.

Si une grande partie de cette histoire s'attache au baseball américain, votre lecture vous fera faire quelques détours, particulièrement en France et au Japon. Dans ce vaste archipel, le baseball a acquis rapidement le statut de passion nationale, développant sa propre mythologie, ses propres légendes et sa propre culture, imprégnant notamment les mangas et les animés, deux vecteurs culturels qui ont également permis de faire connaître ce jeu au public français et, comme ce fut mon cas, de les amener à pratiquer.

Car, si le baseball dit beaucoup de la nation américaine et de son histoire, il en est de même pour tous les autres pays où il est devenu le sport roi. Le baseball est un univers vaste où une vie entière ne suffirait pas pour en découvrir tous les secrets et toutes les merveilles. Je vous propose donc de vous perdre dans cet univers avec moi, et de découvrir quelques-unes de ces merveilles qui font du baseball un jeu à part et un sport sans pareil.

Et, comme le déclare si justement le personnage de Billy Beane, dirigeant des Athletics d'Oakland, et interprété par Brad Pitt, dans le film *Le Stratège* : « *Comment ne pas tomber amoureux du baseball ?* » "

Portrait de Gaétan Alibert, l'auteur



Gaétan Alibert est le plus grand spécialiste français du baseball. Très engagé auprès de la Fédération Française de Baseball Softball, ce fan des New York Yankees a fait ces premiers pas sur le site Honus.

Il a depuis rejoint les équipes des sites *The Strike Out* et *Écrire Le Sport* ainsi que du podcast des sports US : *Hype*. Parallèlement, il a créé son propre podcast, *Culture Baseball*, et le blog *Esprit du Cricket*.

À propos de Blacklephant Editions



Dans un monde ultra-connecté et plongé dans l'instantanéité, Blacklephant Éditions invite à faire un pas de côté, à oser la prise de recul offerte par l'écriture.

Elle publie des romans, des témoignages, de beaux livres et de la bande dessinée. Autant d'ouvrages qui ont tous un point commun : ils sont écrits par des auteurs talentueux, libres et engagés, qui mettent en lumière la richesse de la diversité, l'inclusion, la protection de la vie, l'imagination, la connaissance, la résilience, la soif de découverte et l'ouverture au monde.

Toute l'équipe, guidée par son intuition, aime faire découvrir à ses lecteurs de véritables coups de cœur. C'est d'ailleurs pour cela qu'elle a choisi l'éléphant comme animal totem ! Il symbolise la loyauté, l'empathie et la camaraderie qu'elle veut incarner au quotidien auprès de tous ses interlocuteurs.

Blacklephant Éditions est située à Auray, en Bretagne Sud.

Informations Pratiques

Une histoire populaire du Baseball de Gaétan Alibert

- Éditeur : Blacklephant
- Sortie : 17 mars 2022
- EAN : 978-2493043061
- ISBN : 2493043065
- Nombre de pages : 340
- Format : 15 x 21 cm
- Prix : 16,90 € broché

Pour en savoir plus



BLACKLEPHANT
ÉDITIONS

Découvrir le livre : <https://blacklephant.com/ouvrage/une-histoire-populaire-du-baseball/>

Site web : <https://blacklephant.com/>

Facebook : <https://www.facebook.com/Blacklephant.editions/>

Instagram : <https://www.instagram.com/blacklephant.editions/>

LinkedIn : <https://www.linkedin.com/company/blacklephant/>

Contact Presse

Sabrina Bakir Rio

Téléphone : 09 71 51 88 74

Email : sabrina@blacklephant.com