

# INVITATION



La Fondation Alice Milliat a le plaisir de vous convier à la projection du documentaire inédit sur le parcours et les combats d'Alice Milliat, la pionnière du sport au féminin.

---

**Avant première**  
**du film Les Incorrectes**  
**Mercredi 2 mars 2022**  
**Scam, Paris 8ème**

---

En présence de  
Anne-Cécile Genre, autrice et réalisatrice  
Amandine Lebrat et Leslie Cauquais, productrices

INVITATION PERSONNELLE – VALABLE POUR 1 PERSONNE.

# Au programme

19h00 - Accueil des invités

19h20 - Présentation du film et discours de bienvenue par Anne-Cécile Genre, réalisatrice du film

19h25 - Projection du film « Les Incorrectes »

20h45 - Echanges et débats

21h00 - Interviews avec la Fondation Alice Milliat et les équipes du film

Merci de bien vouloir confirmer votre place avant [le lundi 28 février 2022](#)

Auprès de : Agence Sport Market - Chrystelle tchatat – 01 80 88 89 09 ou par mail : [ctchatat@sportmarket.fr](mailto:ctchatat@sportmarket.fr)

En partenariat :

Scam\*



HISTOIRE TV



BANQUE PALATINE  
L'Art d'être Banquier



# Le Film

## Les Incorrectes – Alice Milliat et les débuts du sport au féminin



### L'histoire d'Alice Milliat et de toutes les sportives.

Né de l'envie de faire connaître au grand public le parcours et les combats d'Alice Milliat, le documentaire « *Les Incorrectes* » propose, au travers d'un dialogue entre sportives d'hier et d'aujourd'hui, de redécouvrir le destin hors-norme de cette athlète, dirigeante et militante de la place des femmes dans le sport. Avec ce film documentaire, l'autrice et réalisatrice, Anne-Cécile Genre, souhaite donner une nouvelle dimension à l'histoire de celle, qui, il y a 100 ans, s'est battue pour permettre aux femmes de faire du sport, de faire de la compétition et d participer aux Jeux Olympiques. Un documentaire époustouffant, riche d'archives de ces 100 dernières années, mêlant images des sportives des Jeux Féminins de 1922 à celles des sportives contemporaines.

« Au-delà de l'hommage à Alice Milliat, ce film est un plaidoyer pour le droit des femmes à faire du sport, à représenter leurs pays en compétition et à prendre la place qui est la leur au sein des différentes instances dirigeantes » Anne Cécile Genre, autrice et réalisatrice du film.



Prix Spécial Histoire – Festival de Luchon 2022

En partenariat :

Scam\*



HISTOIRE TV



BANQUE PALATINE  
L'Art d'être Banquier



# Accès



## Adresse

La Scam, Société civile des auteurs multimédia  
Espace Agnès Verda  
5 avenue Velasquez - 75008 Paris



Monceau – 4 min à pied  
Villiers – 4 min à pied

En partenariat :

Scam\*



HISTOIRE TV



BANQUE PALATINE  
L'Art d'être Banquier

